



УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС

Порядок проведения вступительного испытания

Поступающий направляет не позднее 15 августа 2024 года для очной формы обучения и не позднее 20 августа 2024 года для очно-заочной формы обучения эссе в Приемную комиссию Университетского колледжа БРИКС посредством личного кабинета поступающего на сайте приемной комиссии Университетского колледжа БРИКС (далее – личный кабинет поступающего). Личный кабинет поступающего создается самостоятельно поступающим (посредством процедуры его регистрации) или Приемной комиссией в отношении электронного адреса (адреса электронной почты), указанного поступающим в качестве контактного в заявлении о приеме. Указание иного адреса не допускается.

Поступающий выбирает одну из тем эссе для соответствующей специальности и пишет на эту тему эссе самостоятельно (без привлечения сторонних лиц, без источников информации, без средств генерации текста, без средств проверки текста).

Структура эссе:

1. Титульный лист с указанием фамилии, имени, отчества (при наличии) автора, даты рождения автора, специальности, на которую поступает автор, даты написания эссе. На титульном листе автор ставит надпись «Я, (фамилия, имя, отчество (при наличии)) подтверждаю, что являюсь настоящим и единственным автором текста настоящего эссе». Рядом с указанной надписью автор ставит собственноручную подпись, подтверждая собственное авторство.
2. Введение (содержит обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность или практическую значимость).
3. Основная часть (предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие темы эссе).
4. Заключение (резюмирует главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, содержит выводы).

Требования к оформлению эссе:

1. Общий объем эссе до 3 страниц.
2. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист. Отсчет страниц в эссе ведется с него, но номер страницы на титульном листе не ставится.
3. Размер бумаги – А 4, ориентация – книжная, поля: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 3 см и справа – 1,5 см.
3. Шрифт: «Times New Roman», «обычный» размером «14».
4. Абзац с выравниванием по ширине, отступы – равны нулю, интервалы – равны нулю, первая строка с отступом на: 1,25 или 1,27 см, межстрочный интервал – одинарный.
5. Текст с автоматическим переносом слов.

Эссе предоставляется в форме электронного файла (электронного образа документа в виде сканированной копии бумажного документа) в формате PDF.

Проверка эссе осуществляется по критериям, утвержденным в Правилах приема. Результаты проверки эссе размещаются в личных кабинетах поступающих после предоставления надлежащим образом (согласно Порядку проведения вступительных испытаний) не позднее 23 августа 2024 года.

Темы эссе

Специальность	Темы эссе
42.02.01 Реклама	Социальная реклама: цели, задачи и значение для общества.
	Особенности рекламы в социальных сетях.
	Влияние рекламы на культуру потребления.
44.02.02 Преподавание в начальных классах	Роль игры в учебном процессе начальной школы.
	Особенности работы учителя начальных классов с детьми с особыми образовательными потребностями.
	Безотметочное обучение в начальной школе: преимущества и ограничения.
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	Роль дизайна в создании бренда и продвижении продукта.
	Роль цвета в дизайне.
	Роль восточных культур на развитие дизайна в мире.

Критерии оценивания результатов вступительных испытаний по зачетной системе

Вступительные испытания проводятся в форме эссе и оцениваются по зачетной системе: проставляется оценка «зачтено» при успешном прохождении вступительного испытания, и оценка «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется, если эссе соответствует следующим критериям:

- эссе написано самостоятельно (оригинальность/уникальность текста не ниже 70%, отсутствует сгенерированный текст и плагиат);
- содержание работы полностью соответствует теме;
- глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;
- четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис;
- написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию;
- фактические ошибки отсутствуют;
- достигнуто смысловое единство текста, дополнительно используемого материала.
- заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Оценка «не зачтено» выставляется, если эссе:

- 1) не соответствует половине или более критериев для выставления оценки «зачтено»;
- 2) имеется обоснование того, что эссе выполнено не самостоятельно (оригинальность/уникальность ниже 70% или присутствует сгенерированный текст).

Обоснованием того, что эссе выполнено не самостоятельно являются отчеты автоматизированных систем проверки на наличие заимствований в тексте (проверки оригинальности/уникальность текста), отчеты автоматизированных систем проверки на наличие сгенерированного текста или наличие экспертного заключения, подтверждающего неоригинальность/неуникальность эссе.

Экспертное заключение составляется по результатам экспертизы работы (эссе) уполномоченным Университетским колледжем БРИКС педагогическим работником.